

OEA'S MODEL PRESS TEAM



QUIÉNES SOMOS PRENSA y QUÉ HACEMOS

Todo Modelo de Naciones Unidas o Simulación de una Organización Internacional cuenta con un Equipo de Prensa ya que es uno de los pilares esenciales del evento.

¿Te apasiona la fotografía? ¿Estudias Periodismo o Comunicación Audiovisual y quieres poner en práctica tus conocimientos? ¿Estás interesado en lo que ocurre dentro de las Relaciones Internacionales? En OEA's Model tenemos un hueco para ti.

Participar en este modelo te hará vivir, de la manera más realista posible, el trabajo que realiza un corresponsal o enviado especial de cualquier medio de comunicación a la Asamblea General de la Organización de los Estados Americanos.

En OEA's Model buscamos diferentes perfiles. Encuentra el tuyo:

- **Cronista:** te encargarás de tomar información sobre todo lo que ocurra durante las sesiones de la Asamblea General. Posteriormente, tus crónicas serán publicadas en nuestro blog como una auténtica noticia de la OEA.
- **Reportero:** serás los oídos de la Asamblea General, así seguirás las sesiones, entrevistarás a los delegados y presidentes y escribirás breves crónicas que posteriormente serán traducidas en piezas audiovisuales a modo de informativo.
- **Cámara/editor:** trabajarás mano a mano con el reportero, realizarás tomas de las sesiones y editarás una breve pieza audiovisual a modo de resumen diario que posteriormente se subirá junto con las

crónicas en el blog.

- **Fotógrafo:** capturarás las sesiones, los eventos sociales y las ceremonias del modelo. Además, harás sesiones de fotos a los delegados, al Equipo Organizador y a la Presidencia.

- **Producción y realización:** en este equipo capturarás los mejores momentos de las ceremonias, sesiones y eventos sociales para realizar los vídeos generales del modelo.

MATERIAL

Si posees una cámara y quieres darle uso este es tu lugar, todo tipo de instrumento audiovisual es válido para sumergirte en esta aventura, al igual que ordenadores portátiles y elementos de edición. Los complementos como trípodes, objetivos para cámaras y tarjetas de memoria serán bienvenidos, al igual que las ganas de trabajar y divertirse.

CÓMO TRABAJAMOS

Nuestro objetivo principal es informar y documentar de todo lo ocurre en el modelo, seremos una de las partes fundamentales del modelo y aunque nuestro trabajo sea muchas veces detrás del glamour de las sesiones, no pasa desapercibido. Siendo parte del Equipo de Prensa aprenderás a trabajar dentro de un equipo muy preparado y dedicado a la labor, habrá risas y muchas emociones dentro la experiencia. El mecanismo es sencillo: durante las sesiones los fotógrafos, cámaras y reporteros recopilarán la información correspondiente, después los editores y el equipo de producción y realización se encargarán de utilizar esa información para crear los contenidos diarios.